**Михаил Зощенко**

***“Забавное приключение”***

***[На сцене находятся кровать, стол, 2 стула, “Стенка”]***

***1.***

Звучит музыка, выходят 3 девушки. ***Дама, Сонечка, Жена артиста.*** ***(Наташа, Дарина, Алёна ).***

За ними выходят 3 парня. ***Артист, Муж Дамы, Сосед .*** ***(Антон, Артур, Никита).***

Каждый возле своей пары.

***Артист - Жена Артиста, Дама - Муж Дамы, Сонечка – Сосед.***

Музыка затихает.

***(Антон)Муж Дамы:-*** Моя жена, довольно молодая и очень интересная дама, выходец из мелкой

буржуазии .

***(Артур)Артист:-*** Я, Артист драмы и комедии , и вот она в меня влюбилась.

***(Наташа)Дама:-*** Я увидела его на подмостках сцены, и он покорил меня своей великолепной игрой.

***(Артур)Артист:-*** А может быть она и не видела меня, может я поразил её своей артистичной внешностью.

***(Наташа)Дама:-*** В общем я в него влюбилась. Но сначала я не знала как поступить . Уйти от мужа, прийти к

артисту, или от мужа не уходить , а продолжать встречаться с артистом , не перестраивая своей жизни.

***(Алёна)Жена Артиста***:- Актёр драмы… ,но у него же ничего нет, ни пайка, ничего такого особенного.

***(Наташа)Дама:-*** В общем я решила от мужа не уходить.

***(Артур)Артист:-*** Тем более что актёр сам не горел желанием на ней жениться, будучи уже обременённый

многочисленной семьёй.

***(Дарина)Сонечка***:- Но поскольку они были влюблены друг в друга, они всё же стали встречаться временами***[уходит со сцены].***

***(Антон)Муж Дамы:-*** Он звонил ей по телефону***[уходит со сцены].***

***(Наташа)Дама:-*** И я забегала к нему на репетиции , чтобы полюбоваться как он бойко играет роль.

***(Алёна)Жена Артиста***:- Они стали встречаться на улице или в кафе чтобы перекинуться нежными словами***[уходит со сцены].***

***(Никита)Сосед:-*** Но такие короткие встречи их, конечно, мало удовлетворяли***[уходит со сцены].***

***2.***

***(Артур)Артист:-*** Даже негде поговорить о своей, безумной, безумной любви.

***[Дама подкрадывается сзади к артисту и обнимает его].***

Артист испуганно вскрикивает , Дама тоже .

***(Артур)*** ***Артист:-*** Ф,ффф... Как вы меня напугали!

***Дама:-*** Я больше не буду приглашать вас к себе, это просто невыносимо!

***Артист:-*** вот и великолепно, тем более что моя профессия требует боли и утонченных нервов, а я не могу не робеть такой ситуации, я переживаю Словно как на сцене!( ***уходит со сцены***)

***( Дама остается на сцене. Выходит сонечка, Дама подходит к сонечке. Завязывается диалог( диалог в тетради)***

***Сцена замирает. Выходит муж дамы****.)*

***Муж дамы:-*** Сонечка, подруга моей жены очень милая особа, иииии... Кажется из балетных , я вполне одобрял это знакомство(***сонечка уходит***), лучшие подруги для своей жены я и не желаю*.*

*(* **Сцена замирает*)***

***Муж дамы:-*** дорогая... Я иду на работу!

***Дама:-*** Ой как это неприятно работать по выходным, может не пойдешь.

***Муж дамы:-*** Нет, надо идти.

***Дама:-*** к обеду хоть успеешь?

***Муж Дамы:-*** что ты ??? Раньше ужина не жди ( ***уходит со сцены***)

( ***Выходит артист.)( разговор по телефону между артистом и дамой***)

***Дама:-*** Алло , Анатолий.

***Артист:-*** Да это я.

***Дама:-*** еслихотите повидаться Приходите прямо к моей подруге.

***Артист:-*** бегу, лечу !!!

***( играет музыка " озорник Купидон". Под музыку выходят все актеры и начинают танцевать. Артист под музыку идет за кулису за цветами. Все под музыку уходят Кроме дамы и артиста).***

***(Дама к артисту):-*** наконец-то мы одни. И нам никто не помешает( ***садятся на кровать).***

***Артист:-*** как же долго я ждал этого .( ***Прошел по комнате Всё проверил нет ли кого, садится на кровать***). А Вы уверены что нам никто не помешает?

***Дама:-*** Да, дорогой!

***( стучат в двери. Дама с артистом подскакивают. Слышат чей-то голос):***

***Муж Дамы:-*** Извините, а скоро она появится***?***

***Дама шепотом:-*** ах,... Это голос моего мужа***!***

***Артист:-*** о,!( ***Начинает прятаться)***

***Дама:-*** Наверное он увидел нас на улице и выследил! Если он сюда оборвется, он нас убьет. По крайней мере тебя, я его знаю***.( Садится на край кровати)***

***Артист:-*** ой Пожалуй я прилягу***( ложиться на кровать).***

***Муж Дамы:-*** пожалуйста Скажите ей что я приходил.( ***Из-за кулис на сцену летит записка)***

***Дама:-*** ой, записка.( ***Подходит к записке, берёт её, читает***) крошка сонечка ...(***Всхлипывает***) ... Твой Николай...( ***Рыдает, дает артисту записку. Артист читает.)***

***Артист:-*** крошка Сонечка, Я случайно заскочил к тебе раньше времени, но увы не застал. Зайду в 3. Крепко целую. Твой Николай***.***

***Дама:-( вырывая записку***) Как вы думаете? Что бы это значило***?***

***Артист:-*** скорее всего, ваш муж, увлекается вашей подругой***.***

***Дама:-*** да?

***Артист:-*** и он решил зайти сюда не иначе как отдохнуть от своей семейной жизни. Теперь ваша совесть должна быть чиста - позвольте вашу ручку***.***

***Дама:-*** Неблагодарный, убогий крокодил!!!(***Всхлипывая)***

***Артист:-*** Успокойтесь.

***( Стук в двери)***

***Сонечка:-*** Ах Откройте поскорее, Это я пришла.(***Дама*** ***идет открывать***) не заходил ли кто без меня***?***

***Дама:-*** кто-нибудь, ха!( ***Дает записку***)- на!Почитай***!***

***Сонечка:(*** ***читая)***-Хм, но в этом нет ничего удивительного, но раз Вы всё знаете, то я попрошу вас немедленно уйти.( ***артист сидит на кровати, нервничает***) мне должны кое-кто зайти***.***

***Дама:-*** То есть как это кое-кто ?!! Из записки видно, к тебе сейчас Мой муж заявится***!***

***Артист:-*** Ну, но я пожалуй пойду***!***

***Дама:-*** Хорошенькое дело!- уйти в такую минуту.( ***Толкает артиста на кровать***) Да я, может, желаю посмотреть, как этот подлец переступить порог этого вертепа***.***

***Артист:-*** Ах, Пардон, кажется я здесь лишний, Пожалуй я пойду***!***

***Сонечка:-*** Пусть моментально уходит***!***

***Дама:(*** ***держа артиста)***- Нет, пусть он останется,явится Мой муж, и тогда мы разрубим этот запутанный узел.

***Артист:(*** ***выворачиваясь из рук девушек)***- что вы, что вы, Я совсем не приспособленный к военной жизни. Где моя шапка? Мне пора уходить.( ***Упал на колени***)

***Сонечка:-*** нет пускай останется, до прихода твоего муженька, как вещественное доказательство***.***

***Артист:-*** кажется мне спину Прихватило***.***

***Дама:-*** пусть посмотрит, какого у меня подруга, комнаты предоставляет.

***Сонечка:( бьёт артиста газетой***)- Пусть ее муж придет и увидит настоящий облик своей жены***.***

***Дама:( поднимая артиста с пола***)- Ах, Анатолий, Прощайте***!***

***Артист:( взял сонечкину руку***)- Благодарю!( ***Сонечка отмахивается***) очень рад знакомству***.***

***Сонечка:-*** До свидания! Уходите!

***Артист:***(***Даме***)- не поминайте лихом.( ***Уходит к двери***)***.***

***( стук в двери, голос мужа дамы)***

***Муж Дамы:-*** Сонечка , Это я, Коля***!***

***( Все засуетились. Пытаются укрыть артиста. Звучит энергичная музыка).***

***Артист:-*** Ах, пожалуй, Пожалуй я прилягу в постельку!( ***ложится на кровать***)

( ***девушки его сталкивают. Шум.***)

***Муж Дамы:-*** Что у вас происходит***?***

***Дама:( артисту шепотом***)- уходите

***Сонечка:-*** абсолютно ничего***.***

***( Девушки заталкивают артиста в дверь соседа. Муж дамы барабанит в дверь. Артист упирается)***

***Сонечка:-*** сейчас открою!

***Артист:( шепотом)***- Но ведь там закрыто!

***Дама:-*** Да уходите же!

***(Сонечка идет открывать дверь. Звучит музыка энергичная и веселая. Все уходят со сцены. Музыка затихает.Выбегает артист )***

***Артист:(*** ***тяжело дыша ложиться на кровать отдохнуть***)- какой вздор! Эти любовные порывы!

***( В дверном замке слышен звук ключа, стук двери. заходит сосед , вернувшийся из магазина, с пирожными в руках )***

***Артист:( лежа напевает)-*** трам пам парам парам пам парам.

***Сосед:-*** здравствуйте, Ой кажется я дверью ошибся !

Нет, вроде бы моя квартира!

***Артист:-*** а я тут прилёг.

***Сосед:-*** Да, что это такое господа! Ко мне сейчас дама прийдет , а тут глядите, мурло какое-то расположилась на моей кровати. Как он в нее вошел в запертую то дверь!

***Артист:(*** ***встает с кровати)-*** Ах, Пардон я сию минуту уйду.( ***Но посмотрев на соседа ложится***) Может быть я не знал что это ваша кровать. Может быть и у меня голова закружилась от множества событий. Ах!

(***Сосед подходит к кровати и сталкивая артиста говорит):-*** Ну это безобразие! Глядите он с ногами в персию на мою кровать. Да я может знакомым не разрешаю с ногами на ней находиться?!!

***Артист:-*** Что за глупости?

***Сосед:-*** какой подлец!( ***направляется к артисту. Тот пятится назад. Но тут в неожиданный Стук в дверь***). Скажи спасибо что ко мне дама пришла которую я жду. Иначе я мигом из тебя размазню сделал.( ***выходит жена артиста. Сосед пихает артиста к двери.***)

***Диалог в тетради***

***( звучит музыка,оба начинают кататься по полу, выходит на сцену. Садятся обсуждать)***

***Сонечка:-*** а давайте сделаем так.

***Остальные:-*** как?

***Сонечка:-*** Я выхожу замуж за Николая. Артист жениться на тебе, ну а эти двое сослуживцев составят вполне счастливую пару, служащую в одном заведении. Вот как нам надо сделать.

***Сосед:-*** Здравствуйте Пожалуйста! У неё кажется куча ребятишек, А я на ней жениться. Ха, тоже Мне нашли простачка!

***Артист:-*** Я прошу не оскорблять моей жены. Тем более я не намерен выдавать её За первого встречного.

***Жена артиста:-*** а я бы к нему и не переехала . Видите какая у него комната! Да разве я могу в четвером еще и с детьми, здесь находиться ***!!!***

***Сосед:-*** Да я тебя с детьми на пушечный выстрел не подпустила к своей квартире, иметь такого подлеца мужа!

***Артист:( подскакивает)-*** что ?!!

***Сосед:(перекрикивая)-*** то !!Ещё (***подумав***) комнату у меня хотят оттяпать. Вижу - уже лежит один на кровати.

***Сонечка:-*** тогда, Господа, давайте так: я выйду, артист с супругой так и останутся, как были, а на жене Николая мы женим этого дурака сослуживца.

***Сосед:-*** Здравствуйте! Еще не легче. Вот я сейчас с ней распишусь. Держите карман шире! Да я в первый раз вижу эту облезлую фигуру. Потом же Может, она карманная воровка?!

***Артист:-*** просьба не оскорблять наших дам. Я считаю это правильный выход.

***Дама:-***Нет,Я никуда выезжать из своей квартиры не собираюсь. У нас три комнаты ванна. И не собираюсь болтаться по вашим коммуналкам.

***Сонечка:-*** из-за 3 негодяев у нас все пары распадаются, как было бы славно. Я за Николая, это за этого. А эти так.

***(*** ***включается музыка и все начинают спорить. Затем становится По парам и начинают танцевать.)***

***Конец***